



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "Ettore Majorana"

Via 25 Aprile - 88024 Girifalco (CZ)

czis00200t@istruzione.it - czis00200t@pec.istruzione.it - www.iismajorana.edu.it

Tel. 0968/749233 Cod.Un. UFNDXJ



C.M. CZIS00200T C.F. 98001020795



CURRICOLO DI INDIRIZZO PER COMPETENZE - II° BIENNIO – A.S. 2022/2023

INDIRIZZO SCOLASTICO: *Liceo Scienze umane*

DISCIPLINA: *Inglese*

TRAGUARDI DI COMPETENZE DISCIPLINARI

- Conseguitamento del livello B1-B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Comprendere, analizzare e riassumere il senso generale di testi informativi e/o letterari orali e scritti di vario genere.
- Riconoscere il linguaggio specifico dei diversi ambito artistico-culturali e guidati, riconoscere , gli elementi formali e stilistici di base che caratterizzano il genere letterario/artistico.

TRAGUARDI DI COMPETENZE DI BASE

Conoscenze: conoscere e comprendere il lessico di base, le strutture e le funzioni fondamentali della lingua inglese per i principali scopi comunicativi e operativi; conoscere sufficientemente i nuclei tematici trattati; conoscere la sintesi del contesto storico-sociale in cui sono inseriti gli autori studiati, dalla nascita della letteratura inglese al primo Ottocento

Abilità: esporre in maniera semplice un tema conosciuto, inerente agli aspetti culturali e letterari trattati in classe; scrivere testi sufficientemente organici e relativamente corretti dal punto di vista formale, riguardanti argomenti di carattere personale, quotidiano, scientifico, sociale, storico e letterario; cogliere globalmente messaggi orali di diversa natura e provenienza; capire il contenuto essenziale di testi scritti anche di carattere storico-letterario;

Competenze: interagire in lingua inglese (anche se in modo semplice) per i principali scopi comunicativi e operativi rispondenti, almeno, al livello B1 del Quadro Europeo di Riferimento; riconoscere il linguaggio specifico dei diversi ambiti artistico –culturali e, guidati, riconoscere, gli elementi formali; saper collocare un autore e la sua opera nel contesto storico-sociale e culturale di riferimento ; saper individuare le principali caratteristiche dei testi letterari studiati; saper riferire i contenuti appresi (in forma scritta e orale) con un sufficiente grado di rielaborazione personale.

		NUCLEI TEMATICI	ABILITA'
III° ANNO	I° Quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> Approfondimento e consolidamento delle strutture linguistiche introdotte nel biennio in linea con le competenze richieste dal Consiglio d'Europa. Verrà introdotto, inoltre, lo studio della storia della letteratura inglese operando gli opportuni collegamenti interdisciplinari con i movimenti artistico-letterari europei <p>Exploring English history and literature:</p> <ul style="list-style-type: none"> The middle ages J. Chaucer <p>Social studies:</p> <ul style="list-style-type: none"> Anthropology: the science that studies the origins of humankind Sociology: the science of social phenomena 	<ul style="list-style-type: none"> Saper fare collegamenti guidati fra autori, artisti e periodi fra le varie culture. Comprendere gli aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento agli ambiti letterario e artistico. Analisi e confronto di testi letterari e produzione artistiche di epoche diverse.
	II° Quadrimestre	<p>Exploring English history and literature:</p> <ul style="list-style-type: none"> The Renaissance L'Età Elisabettiana Shakespeare. <p>Social studies:</p> <ul style="list-style-type: none"> Role and influence of mass media Pedagogy: the science and art of education 	<ul style="list-style-type: none"> Rinforzo, potenziamento e consolidamento delle abilità acquisite.
IV° ANNO	I° Quadrimestre	<p>Exploring English history and literature:</p> <ul style="list-style-type: none"> The Restoration and The Augustan Age The Rise of the Novel. <p>Social studies:</p> <ul style="list-style-type: none"> The sources of human rights 	<ul style="list-style-type: none"> Saper fare collegamenti guidati fra autori, artisti e periodi fra le varie culture. Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento agli ambiti letterario e artistico. Analisi e confronto di testi letterari e produzione artistiche di epoche diverse.
	II° Quadrimestre	<p>Exploring English history and literature</p> <ul style="list-style-type: none"> Revolutions The Pre-Romantic Age. The Romantic Age. <p>Social studies:</p> <ul style="list-style-type: none"> Government and politics School and education through the centuries 	<ul style="list-style-type: none"> Rinforzo, potenziamento e consolidamento delle abilità acquisite.

TOWARDS B1

Supporto per il conseguimento della Certificazione Livello B1

Nel secondo biennio di tutti gli indirizzi, gli allievi saranno supportati al conseguimento della Certificazione linguistica Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER).

Si mirerà all'apprendimento tenendo conto delle quattro fondamentali Skills: Reading (leggere), Speaking (parlare), Listening (ascoltare), Writing (scrivere).

<ul style="list-style-type: none">▪ CONTENUTI▪ Grammar▪ Uso dei verbi regolari e irregolari;▪ Uso dei verbimodali: can, could, would, will, shall, should, may, might, have to, ought, must, need,▪ Used to;▪ Uso del present simple, present continuous, present perfect simple and continuous, past simple;▪ past perfect, futuro con will, shall, be going to,▪ Uso delle forme verbali affermativa, interrogativa, negativa;▪ Imperativo;▪ Infiniti seguiti da gerundio o infinito;▪ Uso del passivo semplice;▪ Uso dei verbi seguiti da preposizione e verbi frasali;▪ Have /get causativo;▪ Uso delle frasi ipotetiche di tipo 1,2,3;▪ Uso delle forme verbali di desiderio: I wish, I hope, if only;▪ Discorso indiretto semplice; <p>Conversational topics</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Your home▪ Daily life▪ Friends and family▪ Free time▪ Education▪ Work▪ Travel▪ Hobbies▪ Entertainment▪ Media▪ Technology▪ The future	<ul style="list-style-type: none">▪ ABILITA'▪ Parlare dei propri sogni e speranze, sia a livello personale che professionale;▪ Sostenere un colloquio di lavoro;▪ Saper parlare dei propri gusti rispetto a programmi tv;▪ Parlare dell'educazione scolastica ricevuta e progetti per il futuro;▪ Conversare riguardo i propri gusti musicali;▪ Ordinare in un ristorante;▪ Conversare sul modo migliore di mantenere uno stile di vita salutare e confrontarsi sulle tematiche delle buone abitudini di comportamento.▪ Argomentare su tematiche attuali
--	--

COMPETENZE

- Comprendere i punti chiave di argomenti familiari;
- Sapersi muovere in situazioni che possono verificarsi durante un viaggio;
- Creare testi semplici in autonomia riguardanti tematiche familiari o di interesse personale;
- Sapere esprimere esperienze, avvenimenti e motivare le proprie opinioni e progetti;
- Essere in grado di scrivere email e di leggere semplici rapporti su questioni conosciute in un contesto lavoro.