



# Istituto di Istruzione Secondaria Superiore

*“Ettore Majorana”*

Via 25 Aprile – 88024 Girifalco (CZ)

[czis00200t@istruzione.it](mailto:czis00200t@istruzione.it) – [czis00200t@pec.istruzione.it](mailto:czis00200t@pec.istruzione.it) – [www.iismajorana.edu.it](http://www.iismajorana.edu.it)

Tel. 0968/749233 Cod.Un. UFNDXJ



C.M. CZIS00200T C.F. 98001020795



## CURRICOLO DI INDIRIZZO PER COMPETENZE - II° BIENNIO – A.S. 2022/2023

**INDIRIZZO SCOLASTICO: LICEO ARTISTICO**

**DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA INGLESE**

**TRAGUARDI DI COMPETENZE DISCIPLINARI**

- Conseguimento del livello B1-B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Comprendere, analizzare e riassumere il senso generale di testi informativi e/o letterari orali e scritti di vario genere;
- Riconoscere il linguaggio specifico dei diversi ambito artistico-culturali e guidati, riconoscere gli elementi formali e stilistici di base che caratterizzano il genere letterario/artistico.

### TRAGUARDI DI COMPETENZE DI BASE

**Conoscenze:** conoscere e comprendere il lessico di base, le strutture e le funzioni fondamentali della lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi; conoscere sufficientemente i nuclei tematici trattati; conoscere la sintesi del contesto storico-sociale in cui sono inseriti gli autori studiati, dalla nascita della letteratura inglese al primo Ottocento

**Abilità:** esporre in maniera semplice un tema conosciuto, inerente gli aspetti culturali e letterari trattati in classe; scrivere testi sufficientemente organici e relativamente corretti da un punto di vista formale, riguardanti argomenti di carattere personale, quotidiano, scientifico, sociale, storico e letterario; cogliere globalmente messaggi orali di diversa natura e provenienza; capire il contenuto essenziale di testi scritti anche di carattere socio-letterario;

**Competenze:** interagire in lingua inglese (anche se in modo semplice) per i principali scopi comunicativi e operativi rispondenti, almeno, al livello B1 del Quadro Europeo di Riferimento; riconoscere il linguaggio specifico dei diversi ambiti artistico-culturali e, guidati, riconoscere gli elementi formali; saper collocare un autore e la sua opera nel contesto storico-sociale e culturale di riferimento; saper individuare le principali caratteristiche dei testi letterari studiati; saper riferire i contenuti appresi (in forma scritta e orale) con un sufficiente grado di rielaborazione personale.

NUCLEI TEMATICI

ABILITA'

III° ANNO	I° Quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>Approfondimento e consolidamento delle strutture linguistiche introdotte nel biennio in linea con le competenze richieste dal Consiglio d'Europa. Verrà introdotto, inoltre, lo studio della storia della letteratura inglese operando gli opportuni collegamenti interdisciplinari con i movimenti artistico-letterari europei :</li> <li>THE MIDDLE AGES</li> <li>J. CHAUCER</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper fare collegamenti guidati fra autori ,artisti e periodi fra le varie culture.</li> <li>Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento agli ambiti letterario e artistico.</li> <li>Analizzare e confrontare testi letterari e produzione artistiche di epoche diverse.</li> </ul>
	II° Quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>The Renaissance</li> <li>L'Età Elisabettiana</li> <li>Shakespeare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rinforzo, potenziamento e consolidamento delle abilità acquisite.</li> </ul>
IV° ANNO	I° Quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>The Restauration and The Augustan Age.</li> <li>The Rise of the Novel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper fare collegamenti guidati fra autori , artisti e periodi fra le varie culture.</li> <li>Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento agli ambiti letterario e artistico.</li> <li>Analizzare e confrontare testi letterari e produzione artistiche di epoche diverse.</li> </ul>
	II° Quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revolutions.</li> <li>The Pre-Romantic Age.</li> <li>The Romantic Age.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rinforzo, potenziamento e consolidamento delle abilità acquisite.</li> </ul>

#### TOWARDS B1

Supporto per il conseguimento della Certificazione Livello B1

Nel secondo biennio di tutti gli indirizzi, gli allievi saranno supportati al conseguimento della Certificazione linguistica Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER).

Si mirerà all'apprendimento tenendo conto delle quattro fondamentali Skills: Reading (leggere), Speaking (parlare), Listening (ascoltare), Writing (scrivere).

<ul style="list-style-type: none"> <li><b>CONTENUTI</b></li> <li><b>Grammar</b></li> <li>Uso dei verbi regolari e irregolari;</li> <li>Uso dei verbi modali: can, could, would, will, shall, should, may, might, have to, ought, must, need,</li> <li>Used to;</li> <li>Uso del present simple, present continuous, present perfect simple and continuous, past simple;</li> <li>past perfect, futuro con will, shall, be going to,</li> <li>Uso delle forme verbali affermativa, interrogativa,negativa;</li> <li>Imperativo;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>ABILITA'</b></li> <li>Parlare dei propri sogni e speranze, sia a livello personale che professionale;</li> <li>Sostenere un colloquio di lavoro;</li> <li>Saper parlare dei propri gusti rispetto a programmi tv;</li> <li>Parlare dell'educazione scolastica ricevuta e progetti per il futuro;</li> <li>Conversare riguardo i propri gusti musicali;</li> <li>Ordinare in un ristorante;</li> </ul>
---	---

- Infiniti seguiti da gerundio o infinito;
- Uso del passivo semplice;
- Uso dei verbi seguiti da preposizione e verbi frasali;
- Have /get causativo;
- Uso delle frasi ipotetiche di tipo 1,2,3;
- Uso delle forme verbali di desiderio: I wish, I hope, if only;
- Discorso indiretto semplice;

**Conversational topics**

- Your home
- Daily life
- Friends and family
- Free time
- Education
- Work
- Travel
- Hobbies
- Entertainment
- Media
- Technology
- The future

- Conversare sul modo migliore di mantenere uno stile di vita salutare e confrontarsi sulle tematiche delle buone abitudini di comportamento.
- Argomentare su tematiche attuali

COMPETENZE

- Comprendere i punti chiave di argomenti familiari;
- Sapersi muovere in situazioni che possono verificarsi durante un viaggio;
- Creare testi semplici in autonomia riguardanti tematiche familiari o di interesse personale;
- Sapere esprimere esperienze, avvenimenti e motivare le proprie opinioni e progetti.
- Essere in grado di scrivere email e di leggere semplici rapporti su questioni conosciute in un contesto lavoro