



CURRICOLO D'INDIRIZZO PER COMPETENZE - 1° BIENNIO – A.S. 2022/2023

Indirizzo scolastico: **LICEO ARTISTICO - DESIGN**

Disciplina: **STORIA DELL'ARTE**

TRAGUARDI DI COMPETENZA DISCIPLINARI

- Saper collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale attraverso l'analisi degli elementi compositivi e stilistici.
- Analizzare gli aspetti formali, stilistici e iconografici delle opere d'arte.
- Individuare le opere d'arte più significative di ogni civiltà e riconoscerne il valore d'uso e i valori simbolici
- Comprendere i testi fondamentali della storia dell'arte e dell'architettura
- Utilizzare i linguaggi espressivi specifici.
- Riconoscere il valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano

TRAGUARDI DI COMPETENZA DI BASE

Conoscenze: Comprendere la complessità di un'opera d'arte sia come documento materiale sia nella sua valenza storica e culturale

Abilità: Riconoscimento del valore delle espressioni artistiche nel loro sviluppo storico

Competenze: Consapevolezza del significato e del valore di bene culturale e di patrimonio artistico

| | | NUCLEI TEMATICI | ABILITÀ |
|---------------------|-----------------|--|--|
| I ANNO | 1° Quadrimestre | 1. Alle origini dell'Arte 2. L'arte nel vicino Oriente 3. L'Arte Greca | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Inquadrare il periodo storico; ▪ Individuare la funzione dell'arte; ▪ Conoscere gli elementi e i sistemi costruttivi; ▪ Conoscere le caratteristiche stilistiche e le tecniche decorative; ▪ Descrivere le opere usando la terminologia appropriata. ▪ Saper individuare e valorizzare i beni artistici presenti nel proprio territorio. |
| | 2° Quadrimestre | 4. L'Arte Etrusca 5. L'Arte Romana e tardoantica | |
| II ANNI ANNO | 1° Quadrimestre | 1. L'arte Paleocristiana 2. L'arte Bizantina 3. L'arte Romanica | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare la funzione dell'arte; ▪ Comprendere l'influenza della religione sull'arte; ▪ Conoscere gli elementi e i sistemi costruttivi; ▪ Conoscere le caratteristiche stilistiche e le tecniche artistiche; ▪ Leggere le opere architettoniche e artistiche; ▪ Collocare un'opera d'arte in un preciso periodo storico-artistico; ▪ Saper individuare e valorizzare i beni artistici presenti nel proprio territorio. |
| | 2° Quadrimestre | 4. L'arte Gotica nel Basso Medioevo 5. La pittura e la scultura nel Duecento 6. Il Gotico Internazionale | |